



**Journée  
Lycée-  
Université**

**18 mai 2022**

**Atelier « Ai-je le droit  
d'utiliser tout ce que je  
trouve sur Internet ? »**

	<p>Agence du patrimoine immatériel de l'État. <i>Droit d'auteur, droit à l'image : les étapes essentielles pour utiliser un contenu.</i>  <a href="https://www.economie.gouv.fr/apie/propriete-intellectuelle-publications/droit-auteur-droit-image-etapes-essentielles-pour-utiliser-contenu">https://www.economie.gouv.fr/apie/propriete-intellectuelle-publications/droit-auteur-droit-image-etapes-essentielles-pour-utiliser-contenu</a> Consulté le 22 avril 2022.</p>
<p>BU Orsay : Hall RDC</p>	<p>Babinet, Gilles. <i>Big data, penser l'homme et le monde autrement.</i> Paris: le Passeur éditeur, DL 2016, 2016.</p>
	<p>Bibliothèque de l'Université Laval. <i>Le plagiat n'arrive pas qu'aux autres – Partie 1: Comprendre le plagiat pour mieux le reconnaître.</i> 2020.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QANhXqitghc">https://www.youtube.com/watch?v=QANhXqitghc</a></p>
	<p>Bibliothèque de l'Université Laval. <i>Le plagiat n'arrive pas qu'aux autres – Partie 2: Astuces pour éviter le plagiat.</i> 2020.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kFdvQefXFuA">https://www.youtube.com/watch?v=kFdvQefXFuA</a></p>
	<p>Centre français d'exploitation du droit de copie. <i>Déclarez vos copies de publications / Respectez le droit d'auteur.</i>  <a href="file:///C:/Users/Aevrar1/AppData/Local/Temp/Plaqueette-decla-sup-hors-univ.pdf">file:///C:/Users/Aevrar1/AppData/Local/Temp/Plaqueette-decla-sup-hors-univ.pdf</a>  Consulté le 22 avril 2022.</p>
	<p>Centre français d'exploitation du droit de copie. <i>Enseignants : pour ne rien oublier.</i>  <a href="http://cfcopies.com/images/stories/pdf/Utilisateurs/Copies-pedagogiques-papier-et-numeriques/Etablissements-d-enseignement/Enseignement-superieur/Universite/Photocopie/Ens-ne-rien-oublier-sup-univ.pdf">http://cfcopies.com/images/stories/pdf/Utilisateurs/Copies-pedagogiques-papier-et-numeriques/Etablissements-d-enseignement/Enseignement-superieur/Universite/Photocopie/Ens-ne-rien-oublier-sup-univ.pdf</a> Consulté le 22 avril 2022.</p>
	<p>Compilatio SAS France. « Le plagiat chez les enseignants : une pratique passée sous silence ». <i>Compilatio</i>, <a href="https://www.compilatio.net/">https://www.compilatio.net/</a> Consulté le 28 avril 2022.</p>
	<p>Compilatio SAS France. « Plagiat durant vos études : quels sont les risques et sanctions ? » <i>Compilatio</i>, <a href="https://www.compilatio.net/">https://www.compilatio.net/</a> Consulté le 22 avril 2022.</p>
	<p>Copie France. « La Culture avec la Copie Privée ». <i>La culture avec la copie privée</i>, <a href="https://www.copieprivee.org/">https://www.copieprivee.org/</a> Consulté le 22 avril 2022.</p>
	<p>Ecole Universitaire de Premier Cycle Paris-Saclay. « Le jeu-enquête du SPOC « Société de l'information et médias numériques" ». 5 octobre 2021, <a href="http://ecole-universitaire-paris-saclay.fr/actualites/le-jeu-enquete-du-spoc-societe-de-linformation-et-medias-numeriques">http://ecole-universitaire-paris-saclay.fr/actualites/le-jeu-enquete-du-spoc-societe-de-linformation-et-medias-numeriques</a></p>
	<p>Jeffrey, Denis, et Wagner Dias. « Perceptions du plagiat par de futurs enseignants québécois: dimensions éthiques et pédagogiques ». <i>Canadian journal of education</i>, vol. 42, n° 3, 2019, p. 767–790.</p>
	<p>Lucas, André, et al. <i>Guide du droit d'auteur /</i> Sous la direction du Pr. A. Lucas, par E. Bouchet-LeMappian, S.Chatry et S. Le Cam; 4e éd. mise à jour par S. Le Cam et S. Chatry. p. 86.  <a href="https://hal.univ-rennes2.fr/hal-02873331">https://hal.univ-rennes2.fr/hal-02873331</a></p>

	Ministère de la Culture. « Les exceptions au droit d'auteur ». <i>Ministère de la Culture</i> , <a href="https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Propriete-litteraire-et-artistique/Fiches-techniques-sur-les-droits-d-auteur-et-les-droits-voisins2">https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Propriete-litteraire-et-artistique/Fiches-techniques-sur-les-droits-d-auteur-et-les-droits-voisins2</a> . Consulté le 13 mai 2022.
BU Orsay : 24h/24	Tafforeau, Patrick. « Les exceptions à la propriété littéraire et artistique aux fins de recherche et d'enseignement ». <i>Cahiers Droit, Sciences &amp; Technologies</i> , n° 3, mai 2010, p. 129-64. <a href="https://doi.org/10.4000/cdst.229">https://doi.org/10.4000/cdst.229</a>
UPSaclay eCampus	Université Paris-Saclay. « Citer ses sources et rédiger sa bibliographie.mp4 ». <i>eCampus</i> , <a href="https://ecampus.paris-saclay.fr/pluginfile.php/825046/mod_lesson/intro/Citer%20ses%20sources%20et%20Or%C3%A9diger%20sa%20bibliographie.mp4">https://ecampus.paris-saclay.fr/pluginfile.php/825046/mod_lesson/intro/Citer%20ses%20sources%20et%20Or%C3%A9diger%20sa%20bibliographie.mp4</a> Consulté le 22 avril 2022.
	Université Paris-Saclay. <i>Copier coller, attention au plagiat 25/27</i> . 2018. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9tHd45hgQb4">https://www.youtube.com/watch?v=9tHd45hgQb4</a>
UPSaclay eCampus	Université Paris-Saclay. « IST BU 1er Cycle: 2.2 Gestion bibliographique: Navigation »: <i>eCampus</i> , <a href="https://ecampus.paris-saclay.fr/mod/lesson/view.php?id=371248">https://ecampus.paris-saclay.fr/mod/lesson/view.php?id=371248</a> Consulté le 22 avril 2022.
UPSaclay eCampus	Université Paris-Saclay. « Plagiat.mp4 ». <i>eCampus</i> , <a href="https://ecampus.paris-saclay.fr/pluginfile.php/825046/mod_lesson/intro/Plagiat.mp4">https://ecampus.paris-saclay.fr/pluginfile.php/825046/mod_lesson/intro/Plagiat.mp4</a> Consulté le 22 avril 2022.

Nous contacter

<a href="mailto:bib.univ@universite-paris-saclay.fr">bib.univ@universite-paris-saclay.fr</a>	Bibliothèques de l'Université Paris-Saclay
<a href="mailto:anaelle.evrard@universite-paris-saclay.fr">anaelle.evrard@universite-paris-saclay.fr</a>	Responsable des collections de Sciences et santé
<a href="mailto:christophe.serra@universite-paris-saclay.fr">christophe.serra@universite-paris-saclay.fr</a>	Chargé des collections de mathématiques, formateur
<a href="mailto:laurence.sauboy@universite-paris-saclay.fr">laurence.sauboy@universite-paris-saclay.fr</a>	Chargée des collections de sciences de l'éducation
<a href="mailto:stephane.benais@universite-paris-saclay.fr">stephane.benais@universite-paris-saclay.fr</a>	Responsable des collections de Sciences humaines et sociales-STAPS